

Комитет образования города Курска
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 135»

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 135»
протокол от «30» августа 2023 г. № 01

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида № 135»
от «30» августа 2023 г. № 152
заведующий М.А. Плущенко



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Цветные ладошки»

художественной направленности
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Позднякова Алина Сергеевна,
педагог дополнительного
образования по ИЗО

г. Курск, 2023

Оглавление

I.	Комплекс основных характеристик Программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель Программы	11
1.3.	Задачи Программы	11
1.4.	Планируемые результаты Программы	12
1.5.	Содержание программы	14
II.	Комплекс организационно-педагогических условий	38
2.1.	Календарный учебный график	38
2.2.	Оценочные материалы	39
2.3.	Формы аттестации	40
2.4.	Методические материалы	41
2.5.	Условия реализации Программы	43
III.	Рабочая Программа воспитания	45
IV.	Список литературы.	49
V.	Приложения	52

1.Комплекс основных характеристик Программы

1.1. Пояснительная записка.

Программа дополнительного образования по художественному развитию МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 135» (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242);
- Законом Курской области от 09.12.2013 № 121-ЗКО «Об образовании в Курской области»;
- Государственной программой Курской области «Развитие образования в Курской области», утвержденной постановлением Администрации Курской области от 15.10.2013 № 737-па;
- Приказом Министерства образования и науки Курской области от 17.01.2023 г. № 1-54 «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»

Устав МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 135, утвержденный приказом от 23.12.2015 г. №1283;

Положение о дополнительном образовании воспитанников МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №135» от 31.08.2022 №203;

Направленность программы «Цветные ладошки» относится к художественной направленности. Данная Программа определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности, обеспечивает удовлетворение образовательных потребностей и интересов обучающихся, выходящих за пределы федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований., а также цели,

задачи, направленность и другие аспекты дополнительного образования воспитанников МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 135» в соответствии с уровнем образования – дошкольным и ориентирована на:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания обучающихся;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии и физическом совершенствовании;
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, проявивших выдающиеся способности.

Актуальность данной программы заключается в том, что программа соответствует основным направлениям социально-экономического развития в Российской Федерации, представляет собой последовательную систему формирования эстетического отношения и художественных способностей детей 5 – 7 лет в изобразительной деятельности и отражает содержательный минимум и требования, предъявляемые к знаниям, умениям и навыкам дошкольников.

Рабочая программа разработана с учетом возрастных психологических особенностей детей 5-7 лет.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое), а также позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Работы отечественных и зарубежных специалистов свидетельствуют, что художественно – творческая деятельность выполняет терапевтическую

функцию, отвлекая детей от грустных, печальных событий, обид, снимая нервное напряжение, страхи. Вызывает радостное, приподнятое настроение, обеспечивает положительное эмоциональное состояние каждого ребенка.

Отличительные особенности Программы

Программа «Цветные ладошки» отличается от других программ тем, что основной задачей ставит задачу формирования потребности ребенка в познании, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неопределимую роль в формировании детской личности.

Программа «Цветные ладошки» идет по следующим направлениям:

- формирование и развитие творческих способностей воспитанников;
- удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в художественно-эстетическом развитии;
- выявление, развитие и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности;
- социализацию и адаптацию воспитанников к жизни общества;
- формирование общей культуры.

Программа представляет художественное развитие детей осуществляется в процессе личностного художественного творчества. В рабочей программе объединены художественно-творческие задания, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности в единую образовательную структуру, образуя условия для глубокого осознания и переживания каждой предложенной темы. Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса, предполагает четкость поставленных задач и вариативность их решения.

Программа формирует у дошкольников первоначальные знания об изобразительном творчестве, знакомит с основными понятиями художественной деятельности, выразительными средствами и способами изображения. Прививает умения и навыки в работе с карандашами, красками, бумагой, пластилином и другими материалами, на основе изучения законов реалистического изображения, в доступной для детей форме. Знакомит детей с нетрадиционными техниками.

Занятия с детьми строятся на интегрированной основе с широким использованием игровых методов, что позволяет устранить разного рода перегрузки.

Новизна и педагогическая целесообразность Программы

Новизна программы заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих

активизировать деятельность и мыслительные процессы ребенка, включить его в изменившуюся социальную среду.

Необходимость развития творческих способностей человека и их важность для формирования полноценной личности, способной к самоопределению и саморазвитию, сегодня трудно переоценить.

Наиболее эффективным средством для развития творческого мышления детей является художественно – творческая деятельность.

Художественно – творческая деятельность – очень интересна для ребенка – дошкольника, так как удовлетворяет его потребность в деятельности вообще и в продуктивной деятельности в частности; в необходимости отражения полученных впечатлений от окружающей жизни, потребности отражения и выражения своего отношения к увиденному, пережитому.

Уровень программы – стартовый.

Адресат программы. Программа составлена для воспитанников групп с 5 до 7 лет.

Принципы и подходы к реализации программы.

- 1) Построение содержания программы с учетом возрастных, психофизиологических особенностей детей и индивидуальных способностей.
- 2) Принцип систематичности и последовательности в обучении.
- 3) Принцип взаимосвязи интеллектуальной деятельности с другими видами детской деятельности.
- 4) Принцип цикличности: построение содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту.
- 5) Построение содержания программы с опорой на интересы отдельных детей и группы в целом.
- 6) Принцип единства воспитания и образования, обучения и познавательной деятельности детей.
- 7) Личностно ориентированный подход к каждому ребенку в его познавательной деятельности.

В программе учитываются следующие подходы к организации воспитательно - образовательного процесса:

- **Деятельностный подход** предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.
- **Личностно - ориентированный подход** предполагает ориентацию педагогического процесса на решение задач содействия развитию основ личностной культуры ребенка.

- **Возрастной подход** предполагает учитывать тот факт, что психическое развитие ребенка на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику отличную от другого возраста.
- Программа предусматривает решение программных образовательных задач в **совместной деятельности** взрослого и детей.
- Программа предполагает построение образовательного процесса с **учетом ряда правил**:
 - Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия.
 - Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.
 - Мотивы образования – интерес воспитанников к определенным видам деятельности.
 - Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, предоставляет ему возможность выбора.
- Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы в соответствии с учетом потребностей и интересов детей.
- Подбор и организация такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность воспитанников к содержанию, виду и форме изобразительной деятельности; планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы); выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий; планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности.

Возраст детей, участвующих в реализации данной Программы.

Возрастные особенности детей 5-6 лет:

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. В процессе восприятия

художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Дети 6-7 лет.

Ребенок на пороге школы обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

В соответствии с Программой педагог может использовать различные формы образовательной деятельности: непрерывную образовательную деятельность, как основную, а также совместную деятельность педагога с ребенком, продуктивную, игровую, проектную деятельность, акции, выставки, турниры и др.

Занятия проводятся в группах: 2 старшие, 1 подготовительная. Количество детей в подгруппах – от 15 до 25 человек. Режим образовательной деятельности: Образовательная деятельность проводится 2 раза в неделю для всех групп.

Использование при реализации дополнительной программы методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью воспитанников, запрещается.

Расписание занятий объединения составляется для создания наиболее благоприятного режима жизнедеятельности воспитанников в соответствии с СанПиН 2.4.1.3648-20 и с учетом пожеланий педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников и возрастных особенностей детей. Продолжительность занятия с детьми 5-6 лет -25 минут, с детьми 6-7 лет – 30 минут, перерыв между занятиями 10 минут. Праздничные мероприятия и экскурсии могут быть увеличены на 5-10 минут. В ходе занятий используются различные виды детской деятельности, здоровьесберегающие технологии.

На каждый год обучения предлагается определенный объем знаний, умений, навыков по направленности дополнительного образования.

Образовательная деятельность по дополнительной общеобразовательной программе в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 135» осуществляется на государственном языке Российской Федерации – русском, с письменного заявления родителей.

При реализации Программы МБДОУ Детский сад комбинированного вида № 135» педагог вправе организовывать и проводить массовые мероприятия, создавать необходимые условия для совместного труда и (или) отдыха воспитанников, родителей (законных представителей).

В работе объединений при наличии условий и согласия педагога могут участвовать совместно с воспитанниками их родители (законные представители) без включения в основной состав.

Объём и срок освоения программы: $72+72 = 144$ часов. Реализация Программы осуществляется в течение всего календарного года, включая каникулярное время. Программа «Цветные ладошки» рассчитана на 2 года обучения. Количество часов на первый год обучения (с 5 до 6 лет) – 72 часа, второй год (с 6 до 7 лет) - 72 часа.

Режим занятий – 2 раза в неделю, 1 занятие – 30 минут.

Форма обучения: очная

Формы проведения занятий: групповые в группах одного возраста.

Особенности организации образовательного процесса - форма реализации Программы: традиционная

Условия реализации Программы:

- Создание развивающей среды для занятий в группах;
- наличие материально - технического обеспечения для занятий;
- игры: дидактические;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, ситуативные разговоры с детьми;
- проектная деятельность, познавательно - исследовательская деятельность, конструирование;
- викторины, сочинение загадок;
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций;
- продуктивная деятельность: составление коллажей, пластилинография, рисование, печатание цифр, букв;
- физминутки, физпаузы, психогимнастика.

Средства, используемые при реализации программы:

В целях реализации Программы воспитательно-образовательный процесс организуется в соответствии с учебным Планом в группах детей одного возраста. Родители дают согласие на проведение образовательной деятельности. Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима жизнедеятельности детей в соответствии с СанПиН и с учетом пожеланий педагогов, родителей воспитанников и возрастных особенностей детей.

Возрастные особенности предполагают многообразие форм, методов и средств обучения. Среди форм обучения, наряду с занятиями должны быть и посещения музеев, экскурсии в библиотеку, сотрудничество с начальной школой.

Столь же важно не ограничить методы обучения только словесным изложением материала, но продуктивно использовать самые активные методы обучения. Создание развивающей среды в кабинете и группах: наличие демонстрационного и раздаточного материала, дидактических и развивающих игр, азбук, книг и др. математического и познавательно-речевого содержания. Тесное взаимодействие с родителями и воспитателями, перенос содержания занятий по математике и обучению грамоте в группу и семью.

Формы воспитательно-образовательной деятельности:

- непосредственно образовательная деятельность;
- экскурсии в школу, музей, библиотеку и т.п.;
- праздники, проводимые в ДОУ;
- совместная деятельность детей и взрослых;
- целевые прогулки;
- выставки;
- конкурсы;
- акции;
- индивидуальная работа с детьми;
- кружковая деятельность.

Методы реализации Программы:

- проектная деятельность;
- деятельностный подход;
- интегрированное обучение;
- проблемно-игровое обучение;
- проблемно-поисковая деятельность;
- метод моделирования;
- дифференцированное обучение;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-компьютерные технологии.

1.2. Цель Программы

Цель программы: обеспечение обучения, воспитания, развития детей.

1.3. Задачи Программы:

- создавать условия для развития личности ребенка;
- развивать мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечивать эмоциональное благополучие ребенка;
- приобщать детей к общечеловеческим ценностям;
- осуществлять профилактику асоциального поведения;
- создавать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культуры;
- соблюдать целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка;
- укреплять психического и физического здоровья ребенка;
- осуществлять взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей;
- формировать и развивать творческие способности воспитанников;

- удовлетворять индивидуальные потребности воспитанников в интеллектуальном и нравственном развитии;
- формировать культуру здорового и безопасного образа жизни, укреплять здоровье воспитанников;
- формировать общую культуру личности, адаптацию личности к жизни в обществе, на создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных образовательных программ;
- выявлять, развивать и поддерживать талантливых воспитанников.

1.4. Планируемые результаты Программы.

К концу шестого года дети должны:

Знать:

- основные и составные цвета, светлые и темные оттенки;
- некоторые виды декоративно прикладного искусства (глиняная игрушка, роспись по дереву, керамика, резьба по дереву, кружево);
- виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура;
- жанры изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт, жанровая картина;
- начальные сведения о средствах выразительности в рисовании: цвет, колорит, линия, штрих, пятно, композиция, пропорции, ритм;
- некоторые нетрадиционные методы рисования: монотипия, печать ладошками и пальцами, штампами, пятнография и т.д.

Уметь:

- передавать форму, характерные признаки и пропорции изображаемых предметов;
- передавать несложные движения и смысловые связи между объектами, а так же пространственные взаимоотношения (рядом, ближе, дальше);
- воплощать в художественной форме свои представления, чувства, переживания;
- самостоятельно сочетать знакомые техники и приемы в рисовании;
- пользоваться палитрой для составления новых цветов и оттенков.

К концу седьмого года:

Знать:

- виды и жанры изобразительного искусства;

- виды народного декоративно прикладного творчества (глиняная игрушка, керамика, городецкая, хохломская, жостовская роспись, ковроделие, кружево);
- изобразительные материалы, применяемые детьми в рисование и лепки и их свойства;
- технические приемы и способы, используемые детьми в рисовании и лепке;
- основные средства выразительности в изобразительном и декоративно-прикладном творчестве.

Уметь:

- самостоятельно определять замысел изображения и сохранять его на протяжении всей работы;
- выбирать художественный материал и способ создания выразительного способа в рисование и лепки;
- передавать характерные признаки, форму, пропорции;
- создавать не сложные сюжетные композиции в рисовании и лепки;
- смешивать разные краски для получения новых цветов и оттенков;
- передавать колорит рисунка в соответствии с задуманным образом, временем года или состоянием погоды;
- высказывать на доступном уровне собственные суждения о произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства.

Формы подведения итогов реализации Программы.

- участие в дошкольных мероприятиях;
- выполнение творческих работ;
- семинары-практикумы;
- мастер-классы;
- итоговые занятия;
- фото -отчеты;
- видео-презентации;
- организация ежемесячных выставок детских работ для родителей;
- тематические выставки в ДОУ;
- участие в городских выставках и конкурсах в течение года;
- оформление эстетической развивающей среды в группе и т.д.;
- педагогическое обследование.

1.5. Содержание Программы

Учебный план реализации Программы.

Первый год обучения

№ п/ п	Тема	Теория	Практика	Всего	Форма аттестации
1.	Веселые портреты	1		1	практическая работа
2.	Веселое лето (коллективный альбом)		1	1	практическая работа
3.	Цветные ладошки (фантазийные композиции)		1	1	практическая работа
4.	Лето красное прошло (краски лета)	1		1	практическая работа
5.	Наш город (коллективная композиция)		1	1	практическая работа
6.	Деревья в нашем парке		1	1	практическая работа
7.	Машины на улицах города (коллективная композиция)		1	1	практическая работа
8.	Кошки на окошке		1	1	практическая работа
9.	Наша ферма		1	1	практическая работа
10.	Загадка с грядки		1	1	практическая работа
11.	Листочки на окошке (витраж)		1	1	практическая работа
12.	Осенние листья	1		1	практическая работа
13.	Цветные зонтики		1	1	практическая работа
14.	Осенние картины (портреты, сюжеты и букеты)	1		1	практическая работа
15.	«Игрушки не простые – глиняные, расписные»		1	1	практическая работа
16.	Нарядные лошадки		1	1	практическая работа
17.	Золотая хохлома и золотой	1	1	2	опрос,

	лес				практическая работа
19.	Золотые березы		1	1	практическая работа
20.	Зайчишки – трусишка и храбришка		1	1	практическая работа
21.	«Жила-была конфета» (витрина магазина)		1	1	практическая работа
22.	Чудесные превращения кляксы (кляксография)		1	1	практическая работа
23.	Расписные ткани	1	1	1	практическая работа
24.	Нарядные пальчики (пальчиковый театр)		1	1	практическая работа
25.	Снеговики в шапочках и шарфиках		1	1	практическая работа
26.	«Белая береза под моим окном...» (зимний пейзаж)	1		1	практическая работа
27.	Волшебные снежки (краски зимы)		1	1	практическая работа
28.	Снегири и яблочки		1	1	практическая работа
29.	Еловые веточки (зимний венок)		1	1	практическая работа
30.	Елочки-красавицы (панорамные новогодние открытки)	1	1	2	опрос, практическая работа
31.	Подарок деду морозу		1	1	практическая работа
32.	Начинается январь, открываем календарь...	1		1	практическая работа
33.	«Где-то на белом свете...»		1	1	практическая работа
34.	Заснеженный дом		1	1	практическая работа
35.	«Весело качусь я под гору в сугроб...»		1	1	практическая работа
36.	Веселый клоун (с передачей		1	1	практическая

	мимики и движения)				работа
37.	Шляпа фокусника (оформление цирковой афиши)		1	1	практическая работа
38.	Зимний пейзаж	1	1	2	опрос, практическая работа
39.	Дружные ребята (оформление альбома)		1	1	практическая работа
40.	Наша группа (оформление альбома)		1	1	практическая работа
41.	Фантастические цветы		1	1	практическая работа
42.	Банка варенья для Карлсона		1	1	практическая работа
43.	Папин портрет		1	1	практическая работа
44.	Галстук для папы		1	1	практическая работа
45.	Милой мамочки портрет		1	1	практическая работа
46.	Весенний букет (настенная открытка, этикет поздравлений)		1	1	практическая работа
47.	Солнышко, улыбнись!	1		1	практическая работа
48.	Солнышко, нарядись!		1	1	практическая работа
49.	Солнечный цвет		1	1	практическая работа
50.	Башмак в луже		1	1	практическая работа
51.	«А водица далеко, а ведро велико...»		1	1	практическая работа
52.	Водоноски-франтихи (оформление игрушек)		1	1	практическая работа
53.	Весеннее небо	1		1	практическая работа

54.	Нежные подснежники		1	1	практическая работа
55.	«Я рисую море...»	1	1	2	опрос, практическая работа
56.	«По морям, по волнам...»		1	1	практическая работа
57.	«Морская азбука»		1	1	практическая работа
58.	Стайка дельфинов		1	1	практическая работа
59.	Заморский натюрморт	1		1	практическая работа
60.	Превращение камешков		1	1	практическая работа
61.	Наш аквариум		1	1	практическая работа
62.	Краски весны	1		1	практическая работа
63.	Зеленый чай (краски весны)		1	1	практическая работа
64.	Цветы луговые (панорамная композиция)		1	1	практическая работа
65.	Радуга-дуга		1	1	практическая работа
66.	Нарядные бабочки		1	1	практическая работа
67.	Чем пахнет лето?	1	1	2	опрос, практическая работа
68.	Моё летнее развлечение		1	1	практическая работа
	Итого	16	56	72	

Второй год обучения

№ п/п	Тема	Теория	Практика	Всего	Форма аттестации
1.	Картинки на песке		1	1	практическая работа

2.	Улетает наше лето		1	1	практическая работа
3.	Наша клумба		1	1	практическая работа
4.	Чудесная мозаика		1	1	практическая работа
5.	Качели-карусели (детская площадка)	1		1	практическая работа
6.	Веселые качели		1	1	практическая работа
7.	Ажурная закладка для букваря		1	1	практическая работа
8.	С чего начинается Родина?	1		1	практическая работа
9.	Плетёная корзинка для натюрморта	1		1	практическая работа
10.	Осенний натюрморт (композиция в плетёной корзинке).		1	1	практическая работа
11.	Осенние картины	1		1	практическая работа
12.	«Лес, точно терем расписной...»		1	1	практическая работа
13.	Кудрявые деревья		1	1	практическая работа
14.	Деревья смотрят в озеро		1	1	практическая работа
15.	Кто в лесу живёт?		1	1	практическая работа
16.	Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)	1		1	практическая работа
17.	Детский сад мы строим сами		1	1	практическая работа
18.	Такие разные зонтики		1	1	практическая работа
19.	Рюкзачок с кармашками		1	1	практическая работа

20.	«Мы едем, едем, едем в далёкие края...»	1		1	практическая работа
21.	Там – сосны высокие		1	1	практическая работа
22.	«По горам, по долам...»		1	1	практическая работа
23.	«Тихо ночь ложится на вершины гор»		1	1	практическая работа
24.	Разговорчивый родник		1	1	практическая работа
25.	Зимний пейзаж	1	1	2	практическая работа
26.	Волшебные плащи		1	1	практическая работа
27.	Морозные узоры		1	1	практическая работа
28.	Шляпы, короны и кокошники		1	1	практическая работа
29.	«Дремлет лес под сказку сна»		1	1	практическая работа
30.	Цветочные снежинки		1	1	практическая работа
31.	Новогодние игрушки		1	1	практическая работа
32.	Избушка на курьих ножках	1		1	практическая работа
33.	Баба-Яга и леший (лесная небылица)		1	1	практическая работа
34.	Перо Жар-птицы		1	1	практическая работа
35.	Кони-птицы		1	1	практическая работа
36.	Домик с трубой и сказочный дым		1	1	практическая работа
37.	Дымковская игрушка	1		1	практическая работа
38.	Дымковские узоры		1	1	практическая работа

39.	Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)		1	1	практическая работа
40.	«Тридцать три богатыря»		1	1	практическая работа
41.	Гжельская роспись	1		1	практическая работа
42.	Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства)		1	1	практическая работа
43.	Рыбки играют, рыбки сверкают.		1	1	практическая работа
44.	Аквалангисты фотографируют кораллы (Красное море)	1		1	практическая работа
45.	Белый медведь и северное сияние (Белое море)		1	1	практическая работа
46.	Как мой папа спал, когда был маленьким		1	1	практическая работа
47.	Я с папой (парный портрет, профиль)		1	1	практическая работа
48.	Салфетка под конфетницу		1	1	практическая работа
49.	Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)		1	1	практическая работа
50.	Пушистые картины (ниточка за ниточкой)		1	1	практическая работа
51.	Букет цветов		1	1	практическая работа
52.	Весна идёт (весенние картины в рамочках)		1	1	практическая работа
53.	Золотой петушок		1	1	практическая работа
54.	Чудо-писанки	1	1	2	опрос, практическая работа
55.	Весенний пейзаж	1		1	практическая работа
56.	Золотые облака (весенний		1	1	практическая

	пейзаж)				работа
57.	Голуби на черепичной крыше		1	1	практическая работа
58.	«Заря алая разливается»		1	1	практическая работа
59.	День и ночь (контраст и нюанс	1		1	практическая работа
60.	День и ночь		1	1	практическая работа
61.	Звёзды и кометы		1	1	практическая работа
62.	Большое космическое путешествие		1	1	практическая работа
63.	Весенняя гроза		1	1	практическая работа
64.	Букет с папоротником и солнечными зайчиками		1	1	практическая работа
65.	Лягушонок и водяная лилия		1	1	практическая работа
66.	Цветочные вазы и корзины		1	1	практическая работа
67.	Лето красное пришло	1	1	2	опрос, практическая работа
68.	Как я люблю лето	1	1	2	опрос, практическая работа
	Итого	16	56	72	

Учебный план реализации Программы.

Первый год обучения

№ п/п	Темы	Теория	Практика	Всего
1	Рисование предметное	2	16	18
2	Рисование с элементами лепки		8	8
3	Рисование с элементами аппликации		8	8

4	Декоративное рисование	2	16	18
5	Рисование сюжетное	2	16	18
6	Знакомство с искусством	10		10
Итого		16	56	72

Второй год обучения

№ п/п	Темы	Теория	Практика	Всего
1	Рисование предметное	2	16	18
2	Рисование с элементами лепки		8	8
3	Рисование с элементами аппликации		8	8
4	Декоративное рисование	2	16	18
5	Рисование сюжетное	2	16	18
6	Знакомство с искусством	10		10
Итого		16	56	72

Содержание учебного плана Для детей 5-6 лет. *Сентябрь*

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
1.	Веселые портреты	Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление прически обрывной аппликацией
2.	Веселое лето (коллективный альбом)	Рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами
3.	Цветные ладошки (фантазийные композиции)	Вырезание по нарисованному контуру; составление образов и композиций; расшифровка смыслов
4.	Лето красное прошло (краски лета)	Создание беспредметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры
5.	Наш город (коллективная композиция)	Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов

6.	Деревья в нашем парке	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны
7.	Машины на улицах города (коллективная композиция)	Освоение симметричной аппликации – вырезание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам
8.	Кошки на окошке	Создание композиций из окошек с симметричными силуэтами кошек и декоративными занавесками разной формы

Октябрь

<i>№ n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
1.	Наша ферма	Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал – туловище, маленький овал – голова)
2.	Загадка с грядки	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения
3.	Листочки на окошке (витраж)	Сочетание аппликативных техник; создание коллективных композиции из вырезанных листочков для интерьера группы
4.	Осенние листья	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их формы карандашом, а колорит – акварельными красками
5.	Цветные зонтики	Вырезание купола зонтика приемом закругления углов у квадрата или прямоугольника; оформление края «зубчиками» и «маковками»
6.	Осенние картины (портреты, сюжеты и букеты)	Создание предметных и сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян
7.	«Игрушки не простые – глиняные, расписные»	Знакомство с дымовской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства
8.	Нарядные лошадки	Рисование лошадок по мотивам дымовских игрушек

Ноябрь

<i>№ n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
1.	Золотая хохлома и	Знакомство детей с «золотой хохломой»,

	золотой лес	изучении происхождения росписи
2.	Золотая хохлома и золотой лес	Рисование узоров из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи
3.	Золотые березы	Рисование осенней березы по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник
4.	Зайчишки – трусишка и храбришка	Иллюстрирование знакомых сказок; создание контрастных по характеру образов одного героя, поиск средств выразительности
5.	«Жила-была конфета» (витрина магазина)	Развитие композиционных умений; передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов
6.	Чудесные превращения кляксы (кляксография)	Свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами; опредмечивание – «оживление» необычных форм
7.	Расписные ткани	Рисование раппортных узоров по всему пространству листа бумаги; развитие чувства цвета, ритма, формы
8.	Нарядные пальчики (пальчиковый театр)	Изготовление персонажей (одежды) для пальчикового театра; активизация симметричного способа в аппликации из бумаги и ткани

Декабрь

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
1.	Снеговики в шапочках и шарфиках	Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины
2.	«Белая береза под моим окном...» (зимний пейзаж)	Изображение зимней (серебряной) березки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник
3.	Волшебные снежки (краски зимы)	Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам
4.	Снегири и яблочки	Моделирование птиц из ваты, птиц из ваты и бумаги; изготовление игрушек-подвесок для новогодней елки

5.	Еловые веточки (зимний венок)	Рисование еловой ветки с натуры; создание коллективной композиции «рождественский венок»
6.	Елочки-красавицы (панорамные новогодние открытки)	Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом)
7.	Елочки-красавицы (панорамные новогодние открытки)	Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом)
8.	Подарок деду морозу	Рисование деда мороза, изучение правильного построения портрета

Январь

<i>№ n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
1.	Начинается январь, открываем календарь...	Составление гармоничных цветковых композиций, передающих впечатление о разных временах года
2.	«Где-то на белом свете...»	Создание сюжетной композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника, и дополненных свободными техниками (обрывание, сминание)
3.	Заснеженный дом	Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная)
4.	«Весело качусь я под гору в сугроб...»	Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений)
5.	Веселый клоун (с передачей мимики и движения)	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении и с передачей мимики (улыбка, смех)
6.	Шляпа фокусника (оформление цирковой афиши)	Составление коллективной композиции из ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы)
7.	Зимний пейзаж	Изучение художников рисовавших зимние пейзажи, цвета, оттенки пейзажей
8.	Зимний пейзаж	Рисование зимнего пейзажа изображая нужные оттенки, цвета, тон.

Февраль

№ n/n	Тема	Цель
1.	Дружные ребята (оформление альбома)	Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации
2.	Наша группа (оформление альбома)	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество
3.	Фантастические цветы	Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приемов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков
4.	Банка варенья для Карлсона	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы
5.	Папин портрет	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)
6.	Галстук для папы	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги (и/или ткани) для оформления папиного портрета
7.	Милой мамочки портрет	Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тети)
8.	Весенний букет (настенная открытка, этикет поздравлений)	Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приемами

Март

№ n/n	Тема	Цель
1.	Солнышко, улыбнись!	Создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали (с разной формой лучей)

2.	Солнышко, нарядись!	Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам)
3.	Солнечный цвет	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (желтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий)
4.	Башмак в луже	Вырезание двойных силуэтов парных предметов (сапожки, туфли, башмаки, кроссовки) и составление композиции с отражением в «луже»
5.	«А водица далеко, а ведро велико...»	Создание разных изображений на основе одной формы (сарафан и ведро из трапеций); построение простого сюжета по содержанию потешки аппликативными средствами. Обучение изображению куклы в сарафане
6.	Водоноси-франтихи (оформление игрушек)	Декоративное оформление фигурок по мотивам дымовской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами)
7.	Весеннее небо	Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами; рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому»
8.	Нежные подснежники	Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности (тень, ноздреватый свет)

Апрель

<i>№ n/n</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
1.	«Я рисую море...»	Изучение художников рисовавших на морскую тематику изображения, изучения цвета, характера, тон картин
2.	«Я рисую море...»	Создание образа моря различными нетрадиционными техниками; экспериментирование с различными художественными материалами и

		инструментами
3.	«По морям, по волнам...»	Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения)
4.	«Морская азбука»	Изготовление коллективной азбуки на морскую тему; рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита
5.	Стайка дельфинов	Самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно-силуэтными средствами (симметричные силуэты)
6.	Заморский натюрморт	Совершенствование техники вырезания округлых форм из бумаги, сложенной вдвое; развитие чувства формы и композиции (создание натюрморта)
7.	Превращение камешков	Создание художественных образов на основе природных форм (камешков); освоение разных приемов рисования на камешках различной формы
8.	Наш аквариум	Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); активизация способов вырезания кругов и овалов

Май

№ п/п	Тема	Цель
1.	Краски весны	Изучение художников изображавших на картинах весну, сравнение по цветовой гамме с осенними пейзажами
2.	Зеленый чай (краски весны)	Экспериментальное (опытное) освоение цвета; развитие творческого воображения, чувства цвета и композиции, расширение весенней палитры
3.	Цветы луговые (панорамная	Вырезание розетковых цветов из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали с

	композиция)	передачей разной формы лепестков (мак, ромашка, василек)
4.	Радуга-дуга	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами
5.	Нарядные бабочки	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и оформление по своему желанию
6.	Чем пахнет лето?	Изучение художников изображавших на картинах лето, сравнение по цветовой гамме с осенними, весенними, зимними пейзажами
7.	Чем пахнет лето?	Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии (межсенсорных связей)
8.	Моё летнее развлечение	Создание изображения, в ярких цветах и оттенках с живыми существами.

Перспективно-тематическое планирование для детей 6-7 лет
Сентябрь

№ п/п	Тема	Цель
1.	Картинки на песке	Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности
2.	Улетает наше лето	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства)
3.	Наша клумба	Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы
4.	Чудесная мозаика	Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции
5.	Качели-карусели (детская площадка)	Создание аппликативной тематической композиции из однородных элементов (овал и полуовал), трансформируемых в разные образы

		(человек, лодка, самолет)
6.	Веселые качели	Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств
7.	Ажурная закладка для букваря	Знакомство детей с новым приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвое)
8.	С чего начинается Родина?	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, части большей страны - России

Октябрь

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
1.	Плетёная корзинка для натюрморта	Создание плетёной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствование техники аппликации
2.	Осенний натюрморт (композиция в плетёной корзинке).	Совершенствование техники вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, для составления натюрморта в плетёной корзинке
3.	Осенние картины	Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции
4.	«Лес, точно терем расписной...»	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции
5.	Кудрявые деревья	Вырезание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны
6.	Деревья смотрят в озеро	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными

		красками (монотипия, отпечатки)
7.	Кто в лесу живёт?	Создание сюжетной композиции из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру или из бумаги, сложенной пополам
8.	Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)	Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений

Ноябрь

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
1.	Детский сад мы строим сами	Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла
2.	Такие разные зонтики	Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте)
3.	Рюкзачок с кармашками	Создание оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым)
4.	«Мы едем, едем, едем в далёкие края...»	Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.
5.	Там - сосны высокие	Создание коллективной композиции из ленточных аппликаций (сосны, ели, кедры) на основе объединяющего образа (гора)
6.	«По горам, по долам...»	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа)
7.	«Тихо ночь ложится на вершины гор»	Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа
8.	Разговорчивый	Ознакомление с изобразительными

	родник	возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка)
--	--------	---

Декабрь

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
1.	Зимний пейзаж	Изучение художников и картин зимнего пейзажа, изучение цвета, тона и оттенка зимнего пейзажа
2.	Зимний пейзаж	Рисование зимнего пейзажа, с передачей цвета, тона, оттенка
3.	Волшебные плащи	Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма - плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров (мерка - на себя). Воспитание интереса к сотрудничеству и сотворчеству
4.	Морозные узоры	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.)
5.	Шляпы, короны и кокошники	Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами
6.	«Дремлет лес под сказку сна»	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу)
7.	Цветочные снежинки	Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу.
8.	Новогодние игрушки	Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов,

		овалов и др.). Развитие пространственного мышления и воображения
--	--	--

Январь

№ п/п	Тема	Цель
1.	Избушка на курьих ножках	Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках
2.	Баба-Яга и леший (лесная небылица)	Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев
3.	Перо Жар-птицы	Сочетание в одном художественном образе аппликативных, графических и каллиграфических элементов; освоение приёмов штриховки и тушёвки цветными карандашами
4.	Кони-птицы	Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции
5.	Домик с трубой и сказочный дым	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств в красивой зимней композиции
6.	Дымковская игрушка	Изучение истории дымковской игрушки, цвета, формы, узора
7.	Дымковские узоры	Рисование дымковских узоров, передача цвета дымковской росписи
8.	Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)	Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской (вятской) игрушки. Освоение узора в зависимости от формы изделия

Февраль

№ п/п	Тема	Цель
1.	«Тридцать три	Создание коллективной аппликативной

	богатыря»	композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приёмов работы и материалов
2.	Гжельская роспись	Изучение росписи «гжель», цвет, вид росписи. История гжельской росписи
3.	Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства)	Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол)
4.	Рыбки играют, рыбки сверкают.	Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами
5.	Аквалангисты фотографируют кораллы (Красное море)	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений
6.	Белый медведь и северное сияние (Белое море)	Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания
7.	Как мой папа спал, когда был маленьким	Создание выразительных аппликативных образов, свободное сочетание разных художественных материалов, способов и приёмов лепки
8.	Я с папой (парный портрет, профиль)	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы)

Март

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
1.	Салфетка под конфетницу	Освоение нового приёма аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором («бумажным фольклором»). Обогащение аппликативной техники
2.	Мы с мамой	Рисование парного портрета анфас с передачей

	улыбаемся (парный портрет анфас)	особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы)
3.	Пушистые картины (ниточка за ниточкой)	Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники - освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное
4.	Букет цветов	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения
5.	Весна идёт (весенние картины в рамочках)	Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений
6.	Золотой петушок	Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции
7.	Чудо-писанки	Ознакомление детей с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству
8.	Чудо-писанки	Уточнение представления о композиции и элементах декора славянских писанок. Освоение техники декоративного раппортного рисования на объёмной форме (яйце)

Апрель

<i>№ пп</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
1.	Весенний пейзаж	Знакомство детей с художниками писавших весенние пейзажи. Изучение отличия весеннего пейзажа от зимнего, осеннего. Ознакомление контраста цвета между осенним и весенним пейзажем
2.	Золотые облака (весенний пейзаж)	Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом -

		пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов
3.	Голуби на черепичной крыше	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация)
4.	«Заря алая разливается»	Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому».
5.	День и ночь (контраст и нюанс)	Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности
6.	День и ночь	Рисование пейзажа в разных цветовых решениях, отличие тона, цвета, оттенка
7.	Звёзды и кометы	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани
8.	Большое космическое путешествие	Создание условий для игры-драматизации в космическое путешествие. Обобщение представлений о космосе и жизни первобытных людей (полёт в космос на планету с первобытными людьми). Интегрирование разных видов художественной деятельности (рисование, конструирование, лепка, пение и т.д.).

Май

<i>№ п/п</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
1.	Весенняя гроза	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.
2.	Букет	Составление сложных флористических

	с папоротником и солнечными зайчиками	композиций со световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Дальнейшее знакомство с жанром натюрморта. Развитие способности к формообразованию и композиции. Воспитание эстетического вкуса, интереса к природе
3.	Лягушонок и водяная лилия	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета, формы и композиции
4.	Цветочные вазы и корзины	Ознакомление детей с искусством аранжировки и составление оригинальных композиций из природного материала для оформления интерьера.
5.	Лето красное пришло	Ознакомление детей с художниками, пейзажистами, показ летних пейзажей, сравнение цвета, тона, настроения летнего и осеннего пейзажа
6.	Лето красное пришло	Рисование летнего пейзажа, перенос настроения, цвета пейзажа
7.	Как я люблю лето	Создание интересной композиции, представление живых существ, людей в летний период времени
8.	Как я люблю лето	Создание интересной композиции, представление живых существ, людей в летний период времени. Создание летнего изображения с правильным подобранным цветом, настроением.

2.Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Календарный учебный график

**реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы**

«Цветные ладошки» на 2023-2024 учебный год

(36 учебных недель)

В 2023-24 учебном году занятия проводятся в группах: 2 старшие, 1
подготовительная.

№	Год обучения, уровень, номер группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Нерабочие праздничные дни	Сроки проведения промежуточ- ной аттестации
1	1 год (5-6 лет) группа № 4	11.09. 2023	15.05. 2024	36	2	72	25 мин.	06.11.23 01.01.24- 08.01.24 23.02.24 08.03.24 01.05.24 9.05.24 10.05.24	01-11.09.2023, 15-31.05.2024
2	1 год (5-6 лет) Группа № 7	11.09. 2023	15.05. 2024	36	2	72	25 мин.	06.11.23 01.01.24- 08.01.24 23.02.24 08.03.24 01.05.24 9.05.24 10.05.24	01-11.09.2023, 15-31.05.2024
3	2 год (6-7 лет) Группа № 6	01.09 .2023	31.05. 2024	36	2	72	30 мин.	06.11.23 01.01.24- 08.01.24 23.02.24 08.03.24 01.05.24 9.05.24 10.05.24	01-11.09.2023, 15-31.05.2024

2.2. Оценочные материалы

Комплекс контрольно-измерительных материалов

детей 5 -7 лет

Комплекс контрольно-измерительных материалов 5-6 лет

№ п/п	Ф.И. О. ребё нка	Знать						Уметь						
		Основные и составные цвета, светлые и тёмные оттенки	Некоторые виды декоративно-прикладного искусства	Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, архитектура	Жанры изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт, жанровая картина	Начальные сведения о средствах выразительности в рисовании: цвет, колорит, линия, штрих, пятно	Некоторые нетрадиционные методы рисования: монотипия, печать ладошками и пальцами, штампами, пятнография т.д.	Передавать форму, характерные признаки и пропорции изображаемых предметов	Передавать не сложные движения и смысловые связи между объектами	Воплощать в худ. форме свои представления, чувства, переживания	Самостоятельно сочетать знакомые техники и приёмы рисование	Пользоваться палитрой для составление новых цветов и оттенков	Итоговый результат	
		0 - 2	0 - 2	0 - 2	0 - 2	0 - 2	0 - 2	0 - 2	0 - 2	0 - 2	0 - 2	0 - 2		
1														
2														
...														
	В%													

**Критерии и показатели художественно-эстетического развития
детей 6-7 лет**

№ п/п	Ф.И. О. ребё нка	Знать	Уметь	
----------	---------------------------	-------	-------	--

		Виды и жанры изобразительного искусства	Виды народного декоративно-прикладного творчества	Изобразительные материалы, применяемые детьми в рисовании и лепке и их свойства	Технические приемы и способы, используемые детьми в рисовании и лепке	Основные средства выразительности в изобразительном и декоративно-прикладном творчестве	Самостоятельно определять замысел изображения и сохранять его на протяжении всей работы	Выбирать художественный материал и способ создания выразительного способа в рисовании и лепке	Передавать характерные признаки, форму, пропорции	Создавать не сложные сюжетные композиции в рисовании и лепке	Смешивать разные краски для получения новых цветов и оттенков	Передавать колорит рисунка в соответствии с задуманным образом, временем года или состоянием погоды	Высказывать на доступном уровне собственные суждения о произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства	Итоговый результат
		0 – 2	0 – 2	0 – 2	0 – 2	0 – 2	0 – 2	0 – 2	0 – 2	0 – 2	0 – 2	0 – 2	0 – 2	
1														
2														
...														
	V%													

2.3 Формы аттестации

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы обеспечивает комплексный подход к оценке **итоговых** и **промежуточных** результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга. Полученные результаты помогают осознанно планировать образовательную работу с детьми и отслеживать динамику развития каждого ребенка и группы в целом.

Методы, используемые для проведения мониторинга качества образования:

- наблюдение (целенаправленное и систематическое изучение объекта;
- сбор информации, фиксация действий и проявлений поведения объекта);
- беседа;
- тестирование;
- анализ продуктов деятельности;
- сравнительный анализ.

Мониторинг освоения дополнительной общеразвивающей программы детьми имеет трехуровневой критерий: 2 балла – качество проявляется устойчиво; 1 балл – качество проявляется неустойчиво; 0 баллов – качество не проявляется

2.4 Методические материалы

<i>№ п/п</i>	<i>Название раздела, темы</i>	<i>Дидактические и методические материалы</i>
1.	Рисование предметное	Дидактические игры: «Подбери чашки к блюдам», цветное лото (настольная игра), «Уточним цвет предметов», «Найди картины, написанные тёплыми и холодными красками» «Подбери краски, которые использовал художник в своей картине», «Составь натюрморт». Наглядно-дидактическое пособие: натюрморты И. Машкова «Рябинка», «Фрукты», «Малинка», А. Куприна «Букет полевых цветов».
2.	Рисование с элементами лепки	Дидактические игры: "Карлики, великаны", "Машина времени", «Пластические этюды». Наглядно-дидактическое пособие: «Лепка из пластилина» И.А. Лыкова
3.	Рисование с элементами аппликации	Дидактические игры: «Три линейки». Наглядно-дидактическое пособие: «Аппликация из бумаги» И.А. Лыкова.
4.	Декоративное рисование	Дидактические игры: «Тайна волшебных колпачков», «Составь матрешку», «Как мы знаем народные промыслы». Наглядно-дидактическое пособие: «Наши писанки»,
5.	Рисование сюжетное	Дидактические игры: «Укрась шапку, шарф, рукавички». Наглядно-дидактическое пособие: Картины советских художников на темы, отражающие быт детей: Т. Яблонская. «Весна», М. Божий. «Таня, не моргай!», А. Дейнека. «Будущие летчики», И. Шевандронова. «В сельской библиотеке», А. Ткачев, С. Ткачев. «Детвора».
6.	Знакомство с искусством	Дидактические игры: «определи и найди жанр портрета (натюрморта, пейзажа)». Наглядно-дидактическое пособие: пейзажи

		советских художников К. Юона, В. Бялыницкого-Бирули, Г. Нисского, В. Мешкова. Картины К. Юона «Зимний день», «Конец зимы», «Волшебница-зима», И. Шишкин. «Утро в сосновом бору», «Корабельная роща», «Рожь»; пейзажи И. Левитана «Март», «Золотая осень», «Весна. Большая вода», «Березовая роща»; морские пейзажи И. Айвазовского; картины В. Васнецова «Аленушка», «Иван-царевич на Сером волке».
--	--	---

Тематика и формы методических материалов Программы – в данной программе используются современные педагогические технологии:

- Проектная деятельность
- Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность
- Метод моделирования
- Дифференцированное обучение
- Деятельностный метод
- Интегрированное обучение
- Проблемно-игровое обучение
- Здоровьесберегающие технологии
- Информационно - компьютерные технологии
- Кружковая деятельность

Методы обучения: словесный, практический, игровой, проектный.

Особенности и формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая, групповая.

Тип учебного занятия:

- изучение и первичное закрепление новых знаний; закрепление знаний и способов деятельности; комплексное применения знаний и способов деятельности; обобщение и систематизация знаний и способов деятельности; проверка, оценка знаний и способов деятельности (контрольное занятие); комбинированное занятие.

дидактическая цель: создать условия для осознания и осмысления блока новой учебной информации; обеспечить закрепление знаний и способов деятельности учащихся; организовать деятельность по обобщению знаний, обеспечить проверку и оценку знаний и способов деятельности.

-алгоритм учебного занятия:

Первый год обучения (дети 5-6 лет)

№ п/п	Название периода	Теория
1	Подготовительный	В течение занятия
2	Основной	В течение занятия
3	Заключительный	В течение занятия

Второй год обучения (дети 6 – 7 лет)

№ п/п	Название периода	Теория
1	Подготовительный	В течение занятия
2	Основной	В течение занятия
3	Заключительный	В течение занятия

2.5. Условия реализации Программы

Материально-техническое обеспечение. Кабинет. Занятия проходят в кабинете. Для занятий используется просторные светлые помещения, отвечающее санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования (СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г). Помещение сухое, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемое, с достаточным дневным и искусственным освещением, с правильно организованными учебными местами в соответствии с техникой безопасности.

Учебное оборудование

№	Наименование имущества	Количество
1	Доска навесная, напольная	2шт.
2	Стол� детские	12шт.
3	Стульа детские	24шт.
4	Стол для коллективной работы	1шт.
5	Шкаф для дидактического материала	2шт.
6	Ширма для кукольного театра	1шт.
7	Пианино	1шт.
8	Магнитофон	1шт.
9	Стенд «Народные промыслы»	1шт.
10	Акварельные краски	40 наборов
11	Краски гуашь	20 коробок
12	Карандаши графитные	40 наборов
13	Карандаши масляные	5 наборов
14	Кисти акварельные и клеевые разных размеров	120шт.
15	Палитры	30шт.

16	Альбомы для рисования	100шт.
17	Картон цветной	30 наборов
18	Бумага цветная	30 наборов
19	Картон белы	30 наборов
20	Банки для воды	15 шт.
21	Ножницы	30шт.
22	Клей ПВА	15шт.
23	Салфетки	30 пачек
24	Стаканчики для карандашей	15шт.
25	Набор муляжей фруктов и овощей	4 шт.
26	Природный материал (листья, шишки, семена дыни, семена арбуза, камешки, шелуха фисташек, семена подсолнечника, опилки, соль, скорлупа кедрового ореха, скорлупа яиц, мука)	
27	Материалы художественные и нетрадиционные (блестки, трубочки для коктейля, зубочистки, ватные палочки, салфетки бумажные разных цветов, карандаш – печаток, ручки гелиевые, стеки, палочки от мороженого, коврики для лепки, пластилин, масса для лепки, тарелки одноразовые, печатки-пробки, печатки от фломастеров, двусторонний скотч)	

Информационное обеспечение: телевизор, ноутбук, интерактивная панель, интерактивное оборудование дополнено методическими пособиями.

Кадровые обеспечение программы Программу реализует педагог дополнительного образования Позднякова Алина Сергеевна.

Образование - высшее, «Курский государственный университет», 2023 г., специальность «Преподавание изобразительного искусства», переподготовка «Воспитатель детей дошкольного возраста», «Курский педагогический колледж» г. Курск, 2019 г. Среднее, «Преподавание в начальных классах», «Курский педагогический колледж» г. Курск, 2019 г., педагогический стаж- 4 года, курсы повышения квалификации - 2023 г.

Методические условия. Учебные занятия обеспечены наглядными, практическим оборудованием по тематике разделов. Для каждого раздела программы определены формы занятий, составлен перечень оборудования и оснащения.

3. Рабочая Программа воспитания

Общая цель воспитания – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Данная цель может быть достигнута при решении следующих задач:

1. Поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.

2. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств.

3. Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями.

4. Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.

5. Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми и взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

6. Воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

7. Использование воспитательного ресурса развивающей предметно-пространственной среды ДОУ.

8. Объединение воспитательных ресурсов семьи и ДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

9. Объединение воспитательных ресурсов ДОУ, учреждений культуры и иных организаций в рамках сетевого сотрудничества.

Формы и содержания деятельности

Формы: игры, просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; чтение и обсуждение произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение книг, детских иллюстрированных энциклопедий; создание ситуаций педагогических, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, ситуативные разговоры с детьми; проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование; викторины, сочинение загадок, рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций; продуктивная деятельность.

Методы: убеждение, поощрение, поддержка, стимулирование, коллективное мнение, положительная мотивация, создание ситуации успеха и др.

Технологии:

- технология социально-образовательного проекта;
- педагогическая поддержка;
- игровые технологии.

Планируемые результаты

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.

		Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.
--------------------	--------------------	---

Годовой календарный план мероприятий воспитательной работы педагога дополнительного образования по познавательно-речевому развитию МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №135» на 2023-2024 учебный год

Воспитательные мероприятия и объединения				
Сроки	Мероприятия	Форма	Уровень мероприятия (ОО, муниципальный, региональный и т.д.) участники	Степень участия участников образовательного процесса (организатор, разработчик, участник и т.д.)
1. Участие воспитанников в воспитательных мероприятиях				
Сентябрь	День знаний	праздник	ДОУ	разработчик
Ноябрь	День народного единства России	тематическое занятие	ДОУ	разработчик
2. Участие воспитанников в конкурсных, акционных мероприятиях				
1.	Конкурс экологических рисунков	Конкурс	Всероссийский	разработчик, организатор, ответственный
2.	Волшебный лоскуток	Конкурс	Муниципальный	разработчик, организатор, ответственный
3.	Пасхальное яйцо-2024	Выставка	ДОУ	Разработчик

4.	Малахитовая шкатулка	Конкурс	Муниципальный	разработчик, организатор, ответственный
5.	Птичий двор	Конкурс	Муниципальный	разработчик, организатор, ответственный
6.	Космос глазами детей	Конкурс	Международный	разработчик, организатор, ответственный
7.	«Буквица»	Конкурс	ДОУ	соорганизатор

Перечень литературных источников

Методическая литература по Программе

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) / И.А. Лыкова. – Москва: Карапуз-Дидактика, 2006. – 618 с. – Текст: непосредственный.
2. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21)

Литература для педагогов.

1. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет по программе «Радуга» / Т.Н. Доронова. – Москва: Просвещение, 2004. – 160 с. – Текст: непосредственный.
2. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность / Т.Н. Доронова. – Москва: Просвещение, 2008. – 150 с. – Текст: непосредственный.
3. Доронова Т.Н. Дошкольникам о художниках детской книги: книга для воспитателей детского сада / Т.Н. Доронова. – Москва : Просвещение, 2001. – 126 с. – Текст : непосредственный.
4. Головнева, Н.А. Работа с родителями как важнейшее направление деятельности образовательной организации в современном социуме /

- Головнева Н.А., Домашенко А.С. – Текст: непосредственный // Современные проблемы науки и образования. - 2015. - № 4. С.- 6.
5. Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской национальной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – Санкт-Петербург: «Детство - Пресс», 2007. – 304 с. – Текст : непосредственный.
 6. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучение и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности / И.А. Лыкова. – Москва : Карапуз-Дидактика, 2006. – 144 с. – Текст: непосредственный.
 7. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии / И.А. Лыкова. – Москва: Карапуз-Дидактика, 2007. – 192 с. – Текст: непосредственный.
 8. Лыкова И.А. Педагогическая диагностика 1-7 лет. / И.А. Лыкова. – Москва: Карапуз-Дидактика, 2007. – 330 с. – Текст: непосредственный.
 9. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: Учебно-методическое пособие. Программа «Умелые ручки» / И.А. Лыкова. – Москва: Карапуз-Дидактика, 2010. – 144 с. – Текст: непосредственный.
 10. Метенова, Н.М. Работа с родителями на современном этапе развития образования / Метенова Н.М. – Текст: непосредственный // Начальная школа. №12, 2010.- С.-146.
 11. На пороге школы: Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет по программе «Радуга/ Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Л.Ф.Климанова [и др.]; под общей редакцией Т.Н. Дороновой. – Москва: Просвещение, 2005. – 230 с. – Текст: непосредственный.
 12. Оглоблина, И.Ю. Игры и упражнения для детей дошкольного возраста / Оглоблина И.Ю. – Москва : ТЦ «Сфера», 2015. – 64 с. – Текст : непосредственный.
 13. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга» / Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.А.Екжанова [и др.]; под общей редакцией Е.В.Соловьевой. – Москва : Просвещение, 2014. – 232 с. – Текст: непосредственный.
 14. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада / Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова, Е.В. Соловьева [и др.]; под общей редакцией Е.В.Соловьевой. – Москва: Просвещение, 2010. – 111 с. – Текст: непосредственный.
 15. Радуга: Программа и руководство для воспитателей первой младшей группы детского сада / Т.Н.Доронова, В.В.Гербова, С.Г.Якобсон [и др.]; под общей редакцией Т.Н. Дороновой. – Москва : Просвещение, 2005. – 122 с. – Текст: непосредственный.
 16. Радуга: программа и методическое руководство по воспитанию, образованию и развитию детей 5-7 лет в детском саду / Т.И.Гризик,

Т.Н.Доронова, В.В. Гербова [и др.]; под общей редакцией Т.Н. Дороновой. – Москва: Просвещение, 2005. – 111 с. – Текст: непосредственный.

17. Чистякова, О. В. Обучение грамоте. Учебное пособие для будущих первоклассников / Чистякова О.В. – Москва: Издательский дом «Литера», 2014. – 158 с. – Текст: непосредственный.

Литература для обучающихся

1. Лыкова И.А. Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Методическое пособие для детей старшего дошкольного возраста/ И.А. Лыкова. – Москва : Карапуз-Дидактика, 2001. – 160 с. – Текст: непосредственный.
2. Узорова, О.В. 1000 упражнений для подготовки к школе / Узорова О.В. – Москва: «Малыш», 2017. – 416 с. – Текст: непосредственный.
3. Шпотова, Т.В. Цвет природы / Т.В. Шпотова, Е.П. Кочеткова. – Москва: Просвещение, 2005. – 151 с. – Текст: непосредственный.

Литература для родителей.

1. Мирошина, А.Б. Адаптация родителей к школе / Мирошина А.Б. – Москва: Феникс, 2010. – 189 с. – Текст: непосредственный.
2. Иванова, О.Л. Как понять детский рисунок и развить творческие способности ребенка / Иванова О.Л., Васильева И.И. Санкт-Петербург: Речь, 2011. – 174 с. Текст: непосредственный.
3. Цквитария, Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ / Цквитария Т.А. - Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 132 с. – Текст: непосредственный.

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование по дополнительной общеразвивающей программе «Цветные ладошки» Группа № 4 комбинированной направленности для детей 5 – 6 лет на 2023-24 учебный год

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1	11.09.23		Весёлые портреты	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
2	12.09.23		Весёлое лето	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
3	13.09.23		Весёлое лето	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
4	14.09.23	14.09.23	Цветные ладошки	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
5	20.09.23	20.09.23	Лето красное прошло	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
6	21.09.23	21.09.23	Наш город	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
7	27.09.23	27.09.23	Наш город	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
8	28.09.23	28.09.23	Деревья в нашем парке	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
9	04.10.23	04.10.23	Машины на улицах города	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
10	05.10.23	05.10.23	Машины на улицах города	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
11	11.10.23	11.10.23	Кошки на окошке	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
12	12.10.23	12.10.23	Наша ферма	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
13	18.10.23	18.10.23	Загадки с грядки	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
14	19.10.23	19.10.23	Листочки на окошке	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание

15	25.10.23	25.10.23	Осенние листья	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
16	26.10.23	26.10.23	Цветные зонтики	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
17	01.11.23	01.11.23	Осенние картины	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
18	02.11.23	02.11.23	Игрушки не простые - глиняные расписные	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
19	08.11.23	08.11.23	Нарядные лошадки	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
20	09.11.23	09.11.23	Золотая хохлома и золотой лес	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
21	15.11.23	15.11.23	Золотые берёзы	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
22	16.11.23	16.11.23	Золотые берёзы	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
23	22.11.23	22.11.23	Зайчишки- трусишка и храбришка	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
24	23.11.23	23.11.23	Там сосны высокие	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
25	28.11.23	28.11.23	Тихо ночь ложится на вершины гор	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
26	29.11.23	29.11.23	Жила- была конфета	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
27	30.11.23	30.11.23	Чудесное превращение кляксы	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
28	06.12.23	06.12.23	Расписные ткани	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
29	07.12.23	07.12.23	Нарядные пальчики	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
30	13.12.23	13.12.23	Снеговики в шапочках и шарфиках	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
31	14.12.23	14.12.23	Белая берёза под моим окном	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
32	20.12.23	20.12.23	Волшебные снежинки	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
33	21.12.23	21.12.23	Звёздочки танцуют	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
34	27.12.23	27.12.23	Еловые веточки	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание

35	28.12.23	28.12.23	Ёлочки -красавицы	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
36	10.01.24	10.01.24	Начинается январь, открываем календарь	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
37	11.01.24	11.01.24	Начинается январь, открываем календарь	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
38	17.01.24	17.01.24	Где-то на белом свете	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
39	18.01.24	18.01.24	Заснеженный дом	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
40	24.01.24	24.01.24	Весело качусь я под гору в сугроб	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
41	25.01.24	25.01.24	Весёлый клоун	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
42	31.01.24	31.01.24	Шляпа фокусника	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
43	01.02.24	01.02.24	Дружные ребята	1	Комбинированное занятие.	кабинет	практическое задание
44	07.02.24	07.02.24	Наша группа	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
45	08.02.24	08.02.24	Наша группа	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
46	14.02.24	14.02.24	Фантастические цветы	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
47	15.02.24	15.02.24	Банка варенья для Карлсона	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
48	21.02.24	21.02.24	Папин портрет	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
49	22.02.24	22.02.24	Галстук для папы	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
50	28.02.24	28.02.24	Милой мамочки портрет	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
51	01.03.24	01.03.24	Весенний букет	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
52	07.03.24	07.03.24	Солнышко улыбнись.	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
53	14.03.24	14.03.24	Солнышко нарядись	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
54	15.03.24	15.03.24	Солнечный цвет	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
55	21.03.23	21.03.24	Башмак в луже	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание

56	22.03.24	22.03.24	А водица далеко, а ведёрко велико.	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
57	28.03.24	28.03.24	Водоноски-франтихи	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
58	29.03.24	29.03.24	Весеннее небо	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
59	04.04.24	04.04.24	Нежные подснежники	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
60	05.04.24	05.04.24	Я рисую море	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
61	11.04.24	11.04.24	По морям по волнам	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
62	12.04.24	12.04.24	По морям по волнам	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
63	18.04.24	18.04.24	Морская азбука	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
64	19.04.24	19.04.24	Стайка дельфинов	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
65	25.04.24	25.04.24	Заморский натюрморт	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
66	26.04.24	26.04.24	Превращение камешков	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
67	02.05.24	02.05.24	Наш аквариум	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
68	03.05.24	03.05.24	Зелёный май	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
69	10.05.24	10.05.24	Цветы луговые	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
70	16.05.24	16.05.24	Радуга-дуга	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
71	17.05.24	17.05.24	Нарядные бабочки	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
72	23.05.24	23.05.24	Нарядные бабочки	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
73	24.05.24	24.05.24	Чем пахнет лето?	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
74	30.05.24	30.05.24	аппликация Моё лето	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
75	31.05.24	31.05.24	Я рисую лето	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание

**Группа № 7 комбинированной направленности для детей 5 – 6 лет
на 2023-24 учебный год**

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1	01.09.23	01.09.23	Весёлые портреты	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
2	02.09.23	02.09.23	Весёлое лето	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
3	08.09.23	08.09.23	Весёлое лето	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
4	09.09.23	09.09.23	Цветные ладошки	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
5	15.09.23	15.09.23	Лето красное прошло	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
6	16.09.23	16.09.23	Наш город	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
7	22.09.23	22.09.23	Наш город	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
8	23.09.23	23.09.23	Деревья в нашем парке	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
9	29.09.23	29.09.23	Машины на улицах города	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
10	30.09.23	30.09.23	Машины на улицах города	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
11	06.10.23	06.10.23	Кошки на окошке	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
12	07.10.23	07.10.23	Наша ферма	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
13	13.10.23	13.10.23	Загадки с грядки	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
14	14.10.23	14.10.23	Листочки на окошке	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
15	20.10.23	20.10.23	Осенние листья	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
16	21.10.23	21.10.23	Цветные зонтики	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание

17	27.10.23	27.10.23	Осенние картины	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
18	28.10.23	28.10.23	Игрушки не простые - глиняные расписные	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
19	03.11.23	03.11.23	Нарядные лошадки	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
20	10.11.23	10.11.23	Золотая хохлома и золотой лес	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
21	11.11.23	11.11.23	Золотые берёзы	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
22	17.11.23	17.11.23	Золотые берёзы	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
23	18.11.23	18.11.23	Зайчишки-трусишка и храбришка	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
24	24.11.23	24.11.23	Там сосны высокие	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
25	25.11.23	25.11.23	Тихо ночь ложится на вершины гор	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
26	01.12.23	01.12.23	Жила- была конфета	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
27	02.12.23	02.12.23	Чудесное превращение кляксы	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
28	08.12.23	08.12.23	Расписные ткани	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
29	09.12.23	09.12.23	Нарядные пальчики	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
30	15.12.23	15.12.23	Снеговики в шапочках и шарфиках	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
31	16.12.23	16.12.23	Белая берёза под моим окном	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
32	22.12.23	22.12.23	Волшебные снежинки	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
33	29.12.23	29.12.23	Звёздочки танцуют	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
34	30.12.23	30.12.23	Еловые веточки	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
35	12.01.24	12.01.24	Ёлочки -красавицы	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
36	13.01.24	13.01.24	Начинается январь, открываем	1	Изучение и первичное	кабинет	опрос

			календарь		закрепление новых знаний		
37	19.01.24	19.01.24	Начинается январь, открываем календарь	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
38	20.01.24	20.01.24	Где-то на белом свете	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
39	26.01.24	26.01.24	Заснеженный дом	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
40	27.01.24	27.01.24	Весело качусь я под гору в сугроб	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
41	02.02.24	02.02.24	Весёлый клоун	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
42	03.02.24	03.02.24	Шляпа фокусника	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
43	09.02.24	09.02.24	Дружные ребята	1	Комбинированное занятие.	кабинет	практическое задание
44	10.02.24	10.02.24	Наша группа	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
45	16.02.24	16.02.24	Наша группа	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
46	17.02.24	17.02.24	Фантастические цветы	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
47	02.03.24	02.03.24	Банка варенья для Карлсона	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
48	03.03.24	03.03.24	Папин портрет	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
49	09.03.24	09.03.24	Галстук для папы	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
50	10.03.24	10.03.24	Милой мамочки портрет	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
51	16.03.24	16.03.24	Весенний букет	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
52	17.03.24	17.03.24	Солнышко улыбнись.	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
53	23.03.24	23.03.24	Солнышко нарядись	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
54	24.03.24	24.03.24	Солнечный цвет	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
55	30.03.24	30.03.24	Башмак в луже	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
56	31.03.24	31.03.24	А водица далеко, а ведёрко велико.	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
57	06.04.24	06.04.24	Водоноски-франтихи	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание

58	07.04.24	07.04.24	Весеннее небо	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
59	13.04.24	13.04.24	Нежные подснежники	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
60	14.04.24	14.04.24	Я рисую море	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
61	20.04.24	20.04.24	По морям по волнам	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
62	21.04.24	21.04.24	По морям по волнам	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
63	27.04.24	27.04.24	Морская азбука	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
64	28.04.24	28.04.24	Стайка дельфинов	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
65	04.05.24	04.05.24	Заморский натюрморт	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
66	05.05.24	05.05.24	Превращение камешков	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
67	11.05.24	11.05.24	Наш аквариум	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
68	12.05.24	12.05.24	Зелёный май	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
69	18.05.24	18.05.24	Цветы луговые	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
70	19.05.24	19.05.24	Радуга-дуга	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
71	25.05.24	25.05.24	Нарядные бабочки	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
72	26.05.24	26.05.24	Нарядные бабочки	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание

**Группа № 6 комбинированной направленности для детей 6 – 7 лет
на 2023-24 учебный год**

№ п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Форма/тип занятия	Место проведения	Форма контроля
1	01.09.23	01.09.23	Весёлые портреты	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
2	02.09.23	02.09.23	Картинки на песке	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
3	08.09.23	08.09.23	Улетает наше лето	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание

4	09.09.23	09.09.23	Наша клумба	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
5	15.09.23	15.09.23	Чудесная мозайка	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
6	16.09.23	16.09.23	Качели-карусели	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
7	22.09.23	22.09.23	Весёлые качели	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
8	23.09.23	23.09.23	Ажурная закладка для букваря	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
9	29.09.23	29.09.23	С чего начинается Родина?	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
10	30.09.23	30.09.23	Плетёная корзина для натюрморта	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
11	06.10.23	06.10.23	Осенний натюрморт	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
12	07.10.23	07.10.23	Осенний натюрморт	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
13	13.10.23	13.10.23	Осенние картины	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
14	14.10.23	14.10.23	Лес, точно терем расписной	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
15	20.10.23	20.10.23	Кудрявые деревья	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
16	21.10.23	21.10.23	Кудрявые деревья	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
17	27.10.23	27.10.23	Деревья смотрят в озеро	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
18	28.10.23	28.10.23	Кто в лесу живёт?	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
19	03.11.23	03.11.23	Летят перелётные птицы	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
20	10.11.23	10.11.23	Детский сад мы строим сами	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
21	11.11.23	11.11.23	Такие разные зонтики	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
22	17.11.23	17.11.23	Рюкзачёк с кармашками	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
23	18.11.23	18.11.23	Мы едем, едем, едем в далёкие края	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос

24	24.11.23	24.11.23	Мы едем, едем, едем в далёкие края	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
25	25.11.23	25.11.23	Там сосны высокие	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
26	01.12.23	01.12.23	По горам по долам	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
27	02.12.23	02.12.23	Тихо ночь ложится на вершины гор	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
28	08.12.23	08.12.23	Разговорчивый родник	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
29	09.12.23	09.12.23	Волшебные плащи	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
30	15.12.23	15.12.23	Волшебные плащи	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
31	16.12.23	16.12.23	Морозные узоры	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
32	22.12.23	22.12.23	Шляпы, короны кокошники	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
33	29.12.23	29.12.23	Дремлет лес под сказку сна	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
34	30.12.23	30.12.23	Цветочные снежинки	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
35	12.01.24	12.01.24	Новогодние игрушки	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
36	13.01.24	13.01.24	Избушка на курьих ножках	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
37	19.01.24	19.01.24	Баба-Яга и леший	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
38	20.01.24	20.01.24	Перо Жар-птицы	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
39	26.01.24	26.01.24	Кони-птицы	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
40	27.01.24	27.01.24	Домик с трубой и сказочный дым	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
41	02.02.24	02.02.24	Нарядный индюк	1	комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
42	03.02.24	03.02.24	Тридцать три богатыря	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
43	09.02.24	09.02.24	Пир на весь мир	1	Комбинированное занятие.	кабинет	практическое задание

44	10.02.24	10.02.24	На дне морском	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
45	16.02.24	16.02.24	На дне морском	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
46	17.02.24	17.02.24	Рыбки играют, рыбки сверкают	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
47	02.03.24	02.03.24	Анквлагисты фотографируют кораллы	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
48	03.03.24	03.03.24	Белый медведь и северное сияние	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
49	09.03.24	09.03.24	Как мой папа спал, когда был маленьким	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
50	10.03.24	10.03.24	Я с папой	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
51	16.03.24	16.03.24	Салфетка под конфетницу	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
52	17.03.24	17.03.24	Мы с мамой улыбаемся	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
53	23.03.24	23.03.24	Мы с мамой улыбаемся	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
54	24.03.24	24.03.24	Пушистые картины	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
55	30.03.24	30.03.24	Букет цветов	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
56	31.03.24	31.03.24	Весна идёт	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
57	06.04.24	06.04.24	Золотой петушок	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
58	07.04.24	07.04.24	Чудо- писанки	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
59	13.04.24	13.04.24	Нарядные игрушки- мобили	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
60	14.04.24	14.04.24	Золотые облака. Весенний пейзаж	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
61	20.04.24	20.04.24	Голуби на черепичной крыше	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
62	21.04.24	21.04.24	Голуби на черепичной крыше	1	Закрепление знаний и способов	кабинет	практическое задание

					деятельности		
63	27.04.24	27.04.24	Заря алая разливается	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
64	28.04.24	28.04.24	День и ночь	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
65	04.05.24	04.05.24	В далёком космосе	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
66	05.05.24	05.05.24	Большое космическое путешествие	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
67	11.05.24	11.05.24	Большое космическое путешествие	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
68	12.05.24	12.05.24	Весенняя гроза	1	Комбинированное занятие	кабинет	практическое задание
69	18.05.24	18.05.24	Букет с папоротником и солнечными зайцами	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	практическое задание
70	19.05.24	19.05.24	Букет с папоротником и солнечными зайцами	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание
71	25.05.24	25.05.24	Лягушонок и водяная лилия	1	Изучение и первичное закрепление новых знаний	кабинет	опрос
72	26.05.24	26.05.24	Лягушонок и водяная лилия	1	Закрепление знаний и способов деятельности	кабинет	практическое задание

Протрунувано, протумеровано и скреплено
печаткы 63/00000000000000000000 (-ов)
Заведующий МБДОУ "Детский сад"
комбинированного вида № 133/ М.А. Глушенко

